



Filmový festival pro základní a střední školy i širokou veřejnost nabídne nezávislé dokumenty o problémech a ochraně životního prostředí, filmy prezentující krásy divočiny i tradice přírodních kultur, individuální příběhy ze vzdálených koutů světa i z nám blízkých oblastí, besedy s režiséry i dalšími zajímavými hosty.

**Ozvěny
Ekofilmu
Plzeň**

13–17/6 2016
Moving Station

Koperníkova 574/56
301 00 Plzeň 3
Jižní Předměstí

Den	Čas	Téma	Velký sál
Po 13/6	9:00 školní projekce	vhodné pro 2. stupeň ZŠ	Suri (Pavol Barabáš, Slovensko, 2015, 65 min.) Dobrodružná cesta po neznámé africké řece nás zavede k unikátnímu přírodnímu kmeni Suri. Během putování po jejich území poznáváme společenství, které se rozhodlo bojovat za zachování svých tradic a původního způsobu života.
	11:00 školní projekce	vhodné pro studenty SŠ	Plast v mojí vodě (Allard Faas, Nizozemsko, 2015, 85 min.) Ve snímku Faas zkoumá, proč se z plastů stal problém, který nedokážeme zvládnout. A začíná od vynálezce prvního plastu L. H. Bakelanda, přes Ivanu, která se snaží žít život bez plastů, až po studenta Boyana Slata, jenž vynalezl revoluční způsob, jak umožnit oceánům, aby se vyčistily samy.
	18:00		Na okraji světa (Claus Drexel, Francie, 2013, 98 min.) Paříž v noci. Tady žijí Jeni, Wenceslas, Christine, Pascal a další. Bezdomovci, kteří se toulají ulicemi a tunely metra a přežívají na okraji světa, kde je společnost nechrání. Snímek získal několik mezinárodních ocenění. V roce 2014 obdržel cenu „La Croix – dokument roku“.

Út 14/6	9:00 školní projekce	vhodné pro 2. stupeň ZŠ	Vlčí hory (Erik Baláž, Slovensko, 2013, 48 min.) Příběh o jednom z posledních míst v Evropě, kde každý tvor hraje svou roli ve věčném koloběhu života a smrti. Film ukazuje cestu zpět do doby, kdy evropská divočina byla divoká a živá organická jednotka. Oceněný v sekci Přírodní a kulturní dědictví v rámci EKOFILMu.
	11:00 školní projekce	vhodné pro studenty SŠ	Ať žije Francie (Titti Johnson a Helgi Felixson, Švédsko, 2014, 86 min) Ostrov Tureia ve Francouzské Polynésii vypadá na první pohled jako ráj. Ve skutečnosti je život místních obyvatel poznamenán neblahým dědictvím francouzské nadvlády. Francie totiž na nedalekém atolu Moruroa uskutečnila mezi lety 1966–1996 více než sto devadesát atomových testů.
	18:00		Příběh Gesara Barda (Donagh Coleman a Lharigtso, Finsko, 2013, 82 min) Ze starého tibetského města zbude hromada troskek a rychle nastupuje nová čínská výstavba. Uprostřed těchto seizmických změn hledá Dawa útěchu u krále Gesara a dalších božských ochránců jeho země.

St 15/6	9:00 školní projekce	vhodné pro 2. stupeň ZŠ	Divoké Slovensko (Tomáš Hulík a Jan Haft, Slovensko, Německo, 2015, 53 min) Příroda Slovenska je rozmanitou směsicí různorodých zvířat a rostlin, údolím řek a horských lesů, nížin a hor. Dokument environmentalisty a zoologa Tomáše Hulíka nás zavede do slovenských Karpat, kde se každý den znova a znova probouzí a rodí nové příběhy lidí, zvířat, rostlin i neživé přírody.
	11:00 školní projekce	vhodné pro studenty SŠ	Na pomezí: Neznámé příběhy z Fukušimy (Toko Shiiki, USA, Japonsko, 2014, 90 min) V dokumentu se setkáme s příběhy několika obyvatel z Fukušimy, kteří hledají novou životní cestu po překonání tragických událostí spjatých s jadernou katastrofou v roce 2011. Režisérka filmu cestovala z USA do Fukušimy, aby si vyslechla skutečné příběhy místních obyvatel, které nebyly uveřejněné v médiích.
	18:00		Nade vše (John Fiege, USA, 2014, 94 min) Jeden muž riskuje svou rodinu i budoucnost ve snaze zabránit, aby ropovod Keystone XL vedl přes jeho pozemky. Portrét postav a jejich domova ve východním Texasu, protkaný zkoumáním toho, co je dohnalo k drastickému jednání – obyčejní lidé proměnění na politické hráče v důsledku okolností, které si sami nevolili.

Čt 16/6	9:00 školní projekce	vhodné pro 2. stupeň ZŠ,	Lekce divokosti (Jan Svatoš, ČR, 2015, 26 min) Je možné do současné kulturní krajiny vypustit kdysi vyhubené divoké koně, nebo se jedná jen o kratochvilnou hru s geny? Za 5 000 let dostával kůň od člověka velmi těžké a někdy až brutální úkoly. Avšak ten stát se znovu divokým, je jeden z těch nejtěžších...
	11:00 školní projekce	vhodné pro studenty SŠ	Na křídlech divokých koní (Michal Gálik, ČR, 2015, 26 min) Příběh chovatelů koní Převalského, který zároveň přibližuje průběh transportů z Evropských chovů do rezervací v Mongolsku pod záštitou pražské zoo.
	18:00		Živoucí oheň (Ostap Kostyuk, Ukrajina, 2014, 77 min) Tři karpatští pastevcí se, stejně jako jejich otcové a dědové, vydávají se svými stády na několikaměsíční osamělou pouť horami. Nostalgické, mystikou prodchnuté pojednání o profesi z dob minulých, kterou bobtnající civilizace možná brzy zahubí.

Den	Čas	Téma	Malý sál
Pá 17/6	9:00 školní projekce	vhodné pro 2. stupeň ZŠ	Příběh šimpanzího trusu (Jan Hošek, ČR, 2014, 20 min.) Klára Petrželková z brněnského Ústavu biologie obratlovců provádí výzkum lidoopů ve volné přírodě. Tentokrát se vypravila za šimpanzi do Tanzanie, aby v drsných terénních podmínkách nasbírala vzorky trusu pro parazitologické, mikrobiologické a virologické analýzy.
	11:00 školní projekce	vhodné pro studenty SŠ	František svého druhu (Jan Gogola ml., ČR, 2014, 26 min) Z bývalého bankovního úředníka z Břeclavi, Františka Krause se stane ornitolog. Film oceněný v sekci Environmentálních filmů v rámci EKOFILMu.
	18:00		Mandala z odpadků (A. Bernard/P. Ceretto, Itálie, 2015, 52 min.) Dokument vypráví o komunitě Green Soldiers (zelení vojáci), rostoucí skupině turistů a dobrovolníků, kteří začali v Nepálu sbírat odpadky pocházející z masové turistiky.

+ 18:00	Dobry život (Jens Schanze, Německo, Švýcarsko, 2015, 97 min) Vesnice Tamaquito leží v lesích Kolumbie. Zdejší příroda poskytuje obyvatelům vše, co potřebují. Způsob života domorodého kmene Wayúu však ničí rozlehlý a rychle se rozšiřující uhelný důl El Cerrejón. Příběh kmene Wayúu vyprávěný na pozadí rostoucí globální spotřeby energie v důsledku úsilí o zajištění růstu a blahobytu.
	Animované ekofilmy Součástí každé projekce budou dva krátké animované snímky upozorňující na globální ekologické problémy z dílen uznávaných režisérů či režisérů a ilustrátorů z Brazílie, Itálie, Izraele, Německa nebo od Daniela Birda a Jaroslava Mrázka, kteří natáčejí pro kampaně různých organizací včetně GEENPEACE.

Besedy s autory filmů a dalšími zajímavými hosty Školní projekce jsou zakončené besedami s tvůrci filmů nebo s odborníkem na dané téma.

Program festivalu

Kontaktní osoba pro školní projekce:
Marie Kubalíková
E-mail: marie.kubalikova@cpcp.cz,
Tel.: (+420) 775 764 412

Pořadatel Ozvěn Ekofilmu:
Filmový klub Plzeň
Mgr. Jan Kastner
E-mail: info@fkplzen.cz
Tel.: (+420) 731 433 145

Partneři

Ministerstvo životního prostředí

hlavní pořadatel Mezinárodního filmového festivalu o životním prostředí EKOFILM
www.ekofilm.cz



Centrum pro kulturní a sociální projekty – JOHAN
www.johancentrum.cz



Nadační fond Zelený poklad

Plzeňské ozvěny Ekofilmu jsou podpořené grantem od Nadačního fondu Zelený poklad. www.zelenypoklad.org

Vstup na festival je zdarma díky podpoře Nadačního fondu Zelený poklad a Ministerstva životního prostředí ČR, ale je nutné rezervovat si místenku přes gout.cz. Veřejnosti jsou školní projekce přístupné. Více informací na www.fkplzen.cz